

## Crónicas

### V Seminario “Repensar la Conquista de México”

Xalapa, Veracruz, 11-12 de marzo de 2010

2010. Este es el año de los Bicentenarios sobre el “comienzo” de las Independencias en muchos países de América Latina. Y además en México, la celebración del Centenario de la Revolución Mexicana de 1910. Una excelente oportunidad para volver a pensar, analizar y discutir sobre dos procesos históricos trascendentales para la conformación de este país. Sin embargo, los problemas, como los que nos ocupan en esta crónica, surgen por las múltiples lecturas que tiene el proceso independentista mexicano, que puede revestir ciertas dificultades al vincularlo con la conquista, otro hecho o, más bien, “el hecho” crucial, puesto que en la actualidad se han asumido los discursos de este proceso tan lejano en el tiempo, pero tan cercano en la memoria, como una huella dramática de imposición destructiva, ignorante y errónea de la cultura occidental europea, hacia “aquella” desaparecida realidad prehispánica, de la que se nutre el actual nacionalismo del país del Águila y el Nopal. De ahí las propuestas de Guy Rozat, organizador del V Seminario “Repensar la Conquista de México”, celebrado los días 11 y 12 de marzo en la Universidad Veracruzana sita en Xalapa. En este Seminario y en los anteriores, la línea general que los caracteriza es abordar la confrontación del ser occidental con las “nuevas tierras” y alejarse de la historia nacional oficial. Y de hecho es necesario un conocimiento de la historia medieval y moderna europea para poder analizar con mayor propiedad el conflicto con la “otredad” americana.

Así, comenzó el primer día de este encuentro de investigadores con la ponencia de Miguel Ángel Segundo Guzmán (UNAM), titulada *La Segunda Carta de Relación y la entrega del Reino: Los paradigmas del Vencido*. Su propuesta se centraba en la tradición de pensamiento en que

se basó Cortés como modelo de interpretación hacia el “otro”, y que divide en tres partes. En primer lugar, para la descripción del horizonte señorial indígena, este conquistador utilizó el paradigma de Josefo. A continuación, para la entrega del reino, el modelo es Nabucodonosor, el rey infiel que cedió sus dominios a un representante del Dios verdadero. Este tiene un gran paralelismo con la figura que siempre se ha desprendido del papel de Moctezuma ante los españoles. En tercer lugar, la justificación de la conquista se da por el regicidio del señor bárbaro que había declinado a favor de Carlos V. De esta ponencia nos surge entonces la pregunta ¿de dónde procede esa corriente, si quiere llamarse historiográfica, que critica la ignorancia que siempre se ha achacado a los conquistadores en sus explicaciones?

Seguidamente Rodolfo Fernández (INAH, Guadalajara) y Diana Carrano, con su exposición *La Relación de Ameca y la ocupación chichimeca al sur de la frontera agrícola de Nueva Galicia en el siglo XVI*, nos introdujeron en la importancia de la ocupación del incipiente espacio colonial, donde hubo grupos chichimecas, al menos teules, que rebasaron la frontera agrícola marcada por la barranca del Santiago en esa zona, durante todo el siglo XVI, inhibiendo allí el desarrollo del mundo colonial y virreinal hasta los albores del siglo XVII. Y que además, al reconstruir la organización social del área de Tequila y Amatitán en la segunda mitad del siglo XVI, se sostiene la hipótesis sobre la existencia prehispánica de aguardiente en la zona en las evidencias que nos ofrece el relato de la *Relación de Ameca*, y el segundo es el descubrimiento de una textualidad de claras influencias occidentales en la descripción que hace Antonio Leyva en la *Relación de Michoacán*. En el segundo punto, el de la intertextualidad coincidente con las dos *Relaciones* de Ameca y de Michoacán, ya se ha hecho referencia a algunas concurrencias narrativas y *de facto* de la de Ameca con la de Michoacán, que se realizó en 1540, treinta y nueve años antes. Estas coincidencias invitan a la reflexión sobre la representación del indio a través de la retórica occidental, sobre todo en el ámbito de su justificación y legitimación.

Precisamente, el puente entre las imágenes que genera la Conquista y como se interpretan éstas en la Independencia, queda establecido con la comunicación de Magdalena Díaz Hernández (Universidad de Sevilla), *La Ontología del indio Miserable: revisiones historiográficas desde la independencia hacia la Conquista de México*. Aquí, el análisis se basa en las valoraciones que Carlos María de Bustamante, José María Luis Mora y

Lucas Alamán conceden a la figura del indio como una forma de ser, una “ontología” del *miserable*. Ninguno de estos autores criticó que el indio durante la Conquista fuera clasificado de esa forma, pues desprotegido, desgraciado e incivilizado se correspondía con una ideología que imperaba en la sociedad europea medieval, que no sólo se mantuvo, sino que además se revitalizó con la Ilustración y la Independencia. Valores de una sociedad en la organización social, religiosa, política y económica, que estos autores jamás discutieron, puesto que daban por sentada esa naturaleza, estado y calidad de miserables de los indios. Pero que en ese tiempo de búsqueda de libertades confluía el desgraciado con el despreciado, dejando al indio en el mismo estado que el imaginario de la conquista había creado, o, quizás peor.

Volviendo a los conquistadores y a los cronistas, Iván Vallado (INAH, Yucatán), en *La Matanza de Cholula: re-escrituras*, nos sorprendió con su capacidad de análisis al comparar la visión sobre este proceso en la revisión de las obras homónimas de Francisco López de Gómara, Antonio de Solís y William H. Prescott tituladas *Historia de la Conquista de México*. Los acontecimientos que forman parte de lo que conocemos ahora como “la matanza de Cholula” parecen ser la ejecución, por parte de Cortés, de una técnica militar rutinaria para aplastar la posible resistencia de los pueblos por conquistar. Como señalé en otro lugar, es una técnica milenaria registrada de forma relativamente frecuente en la tradición guerrera judeocristiana, que se repite en el Nuevo Mundo en varias ocasiones y en distintas latitudes. Sin embargo, en la historia Occidental (o Americanista) sobre la Conquista de México la escritura y las re-escrituras de este episodio van en el sentido opuesto: la idea inicial es de una reprimenda plenamente justificada por una presunta traición cholulteca-mexica en la que los habitantes de Cholula tratarían de eliminar a los cristianos (Cortés). Y posterior y paulatinamente se va desarrollando, paso a paso, la idea de este conquistador como un honorable y magnánimo conquistador que se enfrenta a unos indios pérfidos, traicioneros y deleznales, en donde la narración de los acontecimientos hace cada vez más justificada, y hasta justiciera, dicha matanza. En definitiva, nos muestra como cada autor fue añadiendo datos a los originales que Cortés presentaba en su *Segunda Carta de Relación*.

En la misma línea que el resto de las comunicaciones estuvo la de Guadalupe O. Cuamatzi Cortés (Archivo Municipal de Tecachamalco), titulada *Santos, Fundación y Conquista. Los Discursos sobre el origen de*

*los pueblos Nguíwa del Valle de Tehuacán.* Esta exposición presentó la comparación entre los discursos sobre el origen de los pueblos manejados por los habitantes de la región ubicada entre las ciudades de Tecamachalco y Tehuacán en el sur del estado de Puebla, y la información documental de que se dispone para la zona en el momento histórico en que los prehispánicos se transformaron en múltiples asentamientos y visitas religiosas antes inexistentes. Este ejercicio realizado en la región donde habita la mayor concentración de hablantes de nguíwa en el país, junto con hablantes de náhuatl y español, muestra hasta qué punto resulta crucial la elaboración discursiva de dicho proceso para entender la actual configuración político territorial de la región y su diversidad lingüística.

Siguiendo con las ocupaciones del espacio, Béatrice Maroudaye (Universidad de París-IV Sorbonne) trató sobre *Las construcciones mentales del conquistador o maneras de ver Tenochtitlan*. Se analizaron tanto las representaciones geográficas, incluyendo a las imágenes de Tenochtitlan, como las crónicas de la conquista, para delimitar los esquemas culturales experimentados en aquel tiempo, aunque ello perjudicó la realidad del mundo indígena. Por el otro lado, no favorece la coherencia del lenguaje del conquistador, cuyo análisis de texto se vuelve inoperante si se toma al pie de la letra una primera lectura.

Y finalmente, Itzá Eudave Eusebio (UNAM), que en *Tlazohtéotl: la invasión de la palabra y el símbolo*, habló de Tlazohtéotl como símbolo de la divinidad, que será ejemplo del despojo y del desprecio europeo de cualquier manifestación cultural de los antiguos habitantes de estas tierras. Tlazohtéotl era la que protegía y acompañaba a parteras, tejedoras, campesinos, médicas y médicos, así como a los sabios lectores del libro del tiempo, el *Tonalpohualli*; a los trabajos que están ligados a lo que espreciado o amado; a cuidados por el símbolo de la Tierra y al amor divino.

Ignorancia, error, imposición, construcción de miradas hacia el “otro”, estas son algunas de las ideas que se pueden manejar en este seminario. Una labor de la que Guy Rozat es abanderado, puesto que cualquier proceso histórico y más una Conquista merecen siempre la atención del historiador, para que no caiga en el olvido o en la manipulación ideológica.

MAGDALENA DÍAZ

Universidad de Sevilla

## XVII Congreso del Instituto Internacional de Derecho indiano

Puebla de los Ángeles (México), 27-29 de septiembre de 2010

Continuando una tradición que data de 1966, se reunió en la ciudad de Puebla, durante la última semana de septiembre de 2010, el XVII Congreso del Instituto Internacional de Derecho Indiano, que se inauguró el día 27 en la magnífica Biblioteca Palafoxiana, a la que la UNESCO, en junio de 2005, otorgó el reconocimiento de “Memoria del mundo”, ya que se trata de uno de los lugares más importantes para resguardar la memoria escrita de la humanidad.

La sesión de trabajo de ese día tuvo lugar en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), donde se conformaron dos sesiones, la A y la B. En la sesión A, dedicada a *Instituciones y órganos*, intervinieron Nelly Porro, argentina, quien habló sobre “El juzgado del Virrey en el Río de la Plata”; Fernando Mayorga García, de Colombia, que leyó un escrito sobre “Los alcaldes de barrio en Santafé (1774)”; Istvan Szasdi (Universidad de Valladolid), con el tema “La naturaleza medieval originaria de la encomienda indiana. Nueva luz para un viejo debate” y Sixto Sánchez-Lauro (Universidad de Barcelona), quien disertó “Sobre los orígenes del Ministerio de Ultramar”.

La sesión B, centrada en el tema de *Justicia*, tuvo tres ponentes, Raquel Bisio de Orlando, argentina, que habló sobre “El ejercicio de la jurisdicción en las temporalidades”; Renzo Honores, del Perú, que trató sobre “El precio de la justicia: hacia una historia de los costos de litigación en los Andes coloniales, 1550-1700” y el mexicano Humberto Morales, quien expuso acerca de “La administración de justicia virreinal en el siglo XVIII mexicano. Un examen a través de los bandos de policía en Puebla en el reformismo borbónico. 1765-1810”.

Tras una pausa, se reanudó la sesión A con la presencia de las españolas Julia Montenegro y Margarita Gómez Gómez (Universidad de Sevilla) que trataron los temas centrados en “Proyectos de colonización penitenciaria en las islas Marianas” y “Secretarios y escribanos en el gobierno de las Indias”, respectivamente; les siguieron Francisco Icaza, (Escuela Libre de Derecho de México), quien expuso un trabajo sobre “El Gobierno de Tlaxcala”, y la argentina María Rosa Pugliese, que se refirió a “Aplicaciones del derecho local en el Virreinato del Río de la Plata”.

En la sesión B, dedicada a la *Gobernación Espiritual*, expusieron el alemán Thomas Duve, sobre la “Jurisdicción eclesiástica en las Indias en el siglo XVI. Balance y perspectivas de la investigación”; Ana María Martínez de Sánchez, argentina, quien habló sobre “Imágenes de lo jurídico en sermones patrios”; el chileno Felipe Westermeyer, con su trabajo titulado “Del patronato regio al presidencial en la Universidad de Chile”; la española Ana Amparo Luisa de Zaballa Beascochea (Universidad del País Vasco), cuya exposición versó sobre los “Tribunales eclesiásticos y población indígena en la Nueva España”, y la mexicana Martha Donicelli, quien se refirió a “Conflictos de jurisdicción en Nueva España. Don Vasco de Quiroga y la orden de San Agustín”.

La jornada de la tarde, en la sesión A, tuvo las presentaciones de Heikki Pihlajamäki, de Finlandia, quien se refirió a las “Reglas del proceso equitativo en autores del derecho indiano” y del italiano Massimo Meccarelli, que habló sobre “Las categorías gius-publicísticas y el orden jurídico frente al Nuevo Mundo: algunas elaboraciones teóricas en la Segunda Escolástica”, mientras que en la B presentaron sus trabajos Felipe Miguel Carrasco Fernández, de México, quien abordó el tema “Ordenanzas Gremiales en la Nueva España, precedentes del Derecho del trabajo” y Mario Carlos Vivas (Academia Nacional de Derecho y Ciencias Sociales de Córdoba, Argentina), con su ponencia sobre “El derecho indiano local en los autos y bandos del gobernador intendente Rafael de Sobre Monte”.

Después de un corto descanso, se reanudaron los trabajos en la sesión A, dedicada a *Fuentes y cultura jurídica*, con las presentaciones del italiano Luigi Nuzzo, quien disertó sobre “Imágenes del derecho Indiano en la Europa de los siglos XVI y XVII”; del mexicano Alejandro Mayagoitia, que se refirió al “Derecho nobiliario indiano y la limpieza de sangre”, cerrando esta mesa la ponencia del argentino Sergio R. Núñez y Ruiz-Díaz, centrada en “La hidalguía en el ámbito del actual territorio argentino (Siglos XVI a XVIII)”.

Las sesiones del martes 28 tuvieron lugar en la Universidad Iberoamericana, Plantel Golfo-Centro, también establecida en Puebla. En la sesión A, centrada en *Personajes y temas diversos*, intervinieron Esteban Federico Llamosas, de Córdoba, Argentina, con el tema “Rector de Antiguo Régimen, orador de la revolución: Fray Pantaleón García, un franciscano entre dos tiempos” y Óscar Cruz Barney, de México, con su texto sobre “Juan de Ugalde y la provincia de San Francisco de Coahuila”. A continuación expusieron tres peruanos: Rafael Jaeger Requejo, quien se

refirió a “El doctor Alonso Coronado y Ulloa, catedrático y rector de la Universidad de San Marcos”; Fernando de Trazegnies Granda, que habló sobre “Pluralismo jurídico en la conquista española del Imperio Inca del Perú” y Sandro Patrucco Núñez-Carvallo (Universidad Católica de Lima), con un escrito sobre “la ley hispánica y la migración ilegal extranjera: el caso de los italianos en el Perú del siglo XVII”.

La sesión B, dedicada en general a *Temas diversos*, contó con la presencia de Juan Carlos Frontera (Universidad Católica de Buenos Aires), quien presentó un estudio acerca de “La pena de servicio a través de expedientes tramitados ante la segunda Audiencia de Buenos Aires”; también del boliviano Javier del Granado, con su exposición sobre los “Emblemas de Solórzano”, del chileno Felipe Vicencio Izaguirre, que disertó sobre “La pobreza en Chile indiano y su tratamiento jurídico administrativo con ocasión del terremoto de Santiago de 1647” y del mexicano Rafael Sánchez Vásquez, que habló de “El acervo jurídico de la Biblioteca Palafoxiana”.

Tras una pausa, se reanudó el trabajo en ambas sesiones. En la A, dedicada a *Personajes e Historiografía*, se presentaron tres trabajos: el del peruano Sergio Angeli, sobre el tema “Con gran cuidado y muchas letras. Juan Fernández, primer fiscal de la Audiencia de Lima ante su juicio de residencia”; el de la española Beatriz Bernal Gómez, quien habló sobre “Las encomiendas y repartimientos en la obra de José Antonio Saco” y a continuación Pablo Saúl Gutiérrez, de la Argentina, dedicado a “Las ideas hispano-americanistas de Manuel Ugarte: hacia la búsqueda de una unidad jurídico-cultural para América Latina”.

En la B, se abordaron temas de *Derecho Penal*. Los expositores fueron Jaime Contreras (Universidad de Alcalá de Henares, Madrid), quien habló “De la justicia y de la reconciliación: consideraciones sobre delitos y delincuentes” y Abelardo Levaggi, argentino, analizando “La pena de azotes en el setecientos rioplatense”.

Ya avanzada la tarde de este día tuvo lugar la asamblea general del Instituto, en la que se eligió como presidente honorario a Eduardo Martiré y se tomó la decisión de recibir como miembros del citado Instituto a algunos asistentes a anteriores congresos, entre ellos el alemán Thomas Duve, canonista indiano, y el argentino Juan Carlos Frontera. Finalmente, se reeligió la Junta Directiva, que tiene como presidentes honorarios a Ismael Sánchez Bella, a José María Mariluz Urquijo y al propio Martiré; como presidente titular a Antonio Dougnac; como primer vicepresidente al espa-

ñol Agustín Bermúdez Aznar; como segundo vicepresidente al mexicano Jaime del Arenal Fenocchio; como tercer vicepresidente a José María Díaz Couselo; como secretarios a Ezequiel Abásolo, de la Argentina y a María Emma Montanos Ferrín (Universidad de La Coruña) y como vocales al peruano José de la Puente Brunke y a Carlos Salinas Aranedo, de Chile.

Los trabajos del miércoles, como los del lunes, se llevaron a cabo de nuevo en la BUAP de Puebla. En la sesión A, dedicada a *La Crisis de la monarquía española*, intervinieron Eduardo Martiré, quien expuso un resumen de su trabajo dedicado a “La sanción de la Constitución de Cádiz frente a la emancipación”; Rafael García (Universidad de Navarra), con el tema “La construcción de la legitimidad en el primer discurso constitucional venezolano” y Marta Lorente Sariñana (Universidad Autónoma de Madrid), quien se refirió a la “problemática americana en la ‘Consulta al país’ de 1808”.

En la sesión B intervinieron Antonio Dougnac y los argentinos Luis Maximiliano Zarazaga (decano de la Universidad Católica de Córdoba, Argentina), en donde se celebrará el próximo Congreso del Instituto, y José María Díaz Couselo, (Universidad de Buenos Aires), quienes presentaron los temas “El basamento jurídico indiano del Obispo Justo Donoso, canonista chileno del siglo XIX”, “La supervivencia del derecho español en el Tratado Elemental de los Procedimientos Civiles en el Foro de Buenos Aires, de Miguel Esteves Sagui” y “Pervivencia indiana referente a la recusación en Buenos Aires luego de la Revolución(1810-1878)”, respectivamente.

Tras una parada de descanso e intercambios ente ponentes, se reanudó la sesión A, dedicada a la *Crisis de la monarquía española*, donde intervinieron Juan Pablo Salazar Andreu, de México, quien expuso un resumen de su trabajo dedicado a “Algunos aspectos políticos y jurídicos del inicio de la independencia en Puebla de los Ángeles”; Matthew Mirrow (International University, Florida), quien se refirió a “El derecho indiano y la Constitución de Cádiz”; Rafael Estrada Michel, de México, sobre el tema “1812, monarquía regnícola o Nación provincial”; Alí Enrique López Bohórquez (Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela), que expuso acerca de las “Actuaciones de la Real Audiencia de Caracas durante la guerra de independencia de Venezuela” y Rosa María Martínez de Codes (Universidad Complutense de Madrid), quien se refirió al tema “Los concilios que nunca se aprobaron: un fracaso político y eclesiástico del reformismo borbónico.



La sesión B, centrada en el tema de *Pervivencias*, contó con la participación de Ditlev Tamn, de Dinamarca, quien habló sobre “León Pinelo. Velos antiguos y modernos en los rostros de las mujeres, sus consecuencias y daños. Actualidad de un clásico de 1641”; del francés Jean Baptiste Busaall, que se refirió a “Reflexiones constitucionales acerca del derecho de Indias al momento de la crisis de la Monarquía Católica”; de José Enciso (Universidad Autónoma de Zacatecas), quien se centró en “El proyecto del Código Civil para el gobierno interior del estado de los Zacatecas, de 1827: primeros intentos codificadores del México independiente” y de Andrés Botero Bernal (Universidad de Medellín, Colombia), quien trató el tema “Tensiones entre las justicias legas y las justicias letradas a inicios de la República: caso neogranadino”.

La sesión A de la tarde, *Tema General*, incluyó a los mexicanos José Ramón Narváez, con su ponencia sobre “El conflicto obrero en Real del Monte en 1766: nuevas consideraciones”; y José Arturo Burciaga Campos, quien habló sobre “Zacatecas: guerra de independencia y aplicación de la justicia, 1810-1813”; también a María Julia Sollá Sastre (Universidad Autónoma de Madrid), que disertó con el tema “Reconsiderando el valor de los fondos de Ultramar del Consejo de Estado español. 1845-1898”; al argentino Ezequiel Abásolo, quien presentó un trabajo sobre “Reflejos de la transformación dieciochesca de la cultura jurídica indiana en los Acuerdos de la Real Audiencia de la Plata”; al español Carlos Antonio Garriga, quien habló del tema “Magistrados vs pueblo. A propósito de la dinámica jurídico-política entre Nueva España y México”, y de Rafael Sánchez-Concha Barrios, peruano, quien se refirió a “La evolución del pensamiento organicista y su aplicación en el Perú virreinal, siglos XVI-XVIII”.

La sesión B, también sobre *Tema General*, contó con la presencia de Pilar Altamira, cuya exposición versó sobre “Rafael Altamira y su relación con México”. Seguidamente intervinieron la colombo-mexicana Diana Arauz, sobre la “Condición jurídica de la mujer en la normativa indiana: derecho penal y procesal”; José de la Puente Brunke, quien presentó una comunicación sobre “Buscando Jueces sabios. La figura del juez en el Perú de la primera mitad del siglo XIX”; Francisco Cuena Boy, (Universidad de Santander, España), que habló acerca de “Don Vasco de Quiroga contra la esclavitud de los indígenas” y, finalmente, la argentina Inés de Sanjurjo de Driollet, quien trató sobre “El justo reparto y uso del agua en una ciudad andina del Virreinato del Río de la Plata”.

Los trabajos que se dejan reseñados se publicarán próximamente; será entonces cuando los estudiosos de las ciencias sociales podrán contar con ellos para enriquecer sus propias investigaciones, que de ésta manera se verán, una vez más, beneficiadas con las tareas del Instituto Internacional de Historia del Derecho Indiano.

FERNANDO MAYORGA GARCÍA

Universidad del Rosario, Bogotá, Colombia

## **Actividades del año 2010 en la Escuela de Estudios Hispano-Americanos**

### **Conferencias**

Ciclo Las fronteras y sus ciudades: herencias, experiencias y mestizajes en los márgenes del Imperio Hispánico. Nuevas perspectivas metodológicas, coordinado por el doctor Salvador Bernabéu Albert, organizado dentro del Proyecto “Las fronteras y sus ciudades: herencias, experiencias y mestizajes en los márgenes del Imperio Hispánico” (HUM2007-64126):

- “*La América portuguesa y el Islam: esclavos y libertos, siglos XVI-XIX*” por el doctor Eduardo França Paiva (Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil), 21 de enero.
- “*Formas de incorporación del indio a la sociedad hispano-criolla: el caso del Río de la Plata (s. XVII y XVIII)*”, por la doctora Adela M. Salas (Universidad del Salvador, Buenos Aires), 28 de enero.

### **Congresos**

II Coloquio Internacional *Intercambios mercantiles, sociales y culturales entre Andalucía y América. Siglos XVI-XX*, organizado por la Escuela de Estudios Hispano-Americanos y la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, coordinado por la doctora Enriqueta Vila Vilar (EEHA, CSIC), coordinador adjunto el doctor Antonino Vidal Ortega (Universidad del Norte, Colombia), organizado dentro del Proyecto de Excelencia “Andalucía-América Latina: intercambios y transferen-

cias culturales”. Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa (Junta de Andalucía), 15-19 de marzo.

Simposio Internacional *Fronteras y Sensibilidades en las Américas*, organizado por la Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC) y Mascipo-CNRS (UMR 8168) de Francia, coordinado por la doctora Frédérique Langue (CNRS, Mascipo-EHESS) y el doctor Salvador Bernabéu (EEHA, CSIC), 28-30 de abril.

Coloquio Internacional *Los ámbitos de la fiscalidad: fronteras, territorio y percepción de tributos en los imperios ibéricos siglos XV-XIX*, organizado por la Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC, con la colaboración del Centro de História de Além-Mar, Lisboa, coordinado por el doctor Luis Salas Almela (EEHA-CSIC) y la maestra Eleonora Poggio (EEHA-CSIC), Secretaría técnica: Asesoría Científica Historia y Cultura del Mundo Atlántico (EEHA-CSIC), 7-8 de junio.

Coloquio Internacional *La indianización en los confines de las Américas, siglos XVI-XIX: cautivos, renegados y “coureurs de bois”*, organizado por la Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC) y Mascipo-CNRS (UMR 8168) de Francia, coordinado por el doctor Christophe Giudicelli (Universidad Paris III-Sorbonne Nouvelle), el doctor Gilles Havard (CNRS, Mascipo-EHESS) y el doctor Salvador Bernabéu (EEHA, CSIC), 28-30 de septiembre.

Congreso Internacional “*INTERINDI 2010. Instituciones, redes y proyectos: la expansión del indigenismo interamericano en el siglo XX*”, organizado por el Proyecto de investigación “El indigenismo interamericano: instituciones, redes y proyectos para un continente, 1940-1960” (Ministerio de Ciencia e Innovación, HAR2008-03099/HIST), coordinado por la doctora Laura Giraudo (EEHA, CSIC) y el doctor Juan Martín Sánchez (Universidad de Sevilla), 23-24 de noviembre.

## Exposiciones

Exposición “Ernesto Che Guevara: Con la adarga al brazo y un libro de versos en la mochila”, 4 al 25 de febrero.

Exposición Fotográfica “Las mujeres también viven en la frontera” por Alfonso Caraveo Castro, 8-31 de marzo.

Exposición “El Silbo Gomero”, organizada por EEHA-CSIC, Fundación Canaria MAPFRE GUANARTEME y Hogar Canario de Sevilla, junio.

## Jornadas

“Ernesto Che Guevara (1928-1967): primeras vivencias, nuevas lecturas”, conferencias, coloquios, proyecciones de documentales y la exposición: “Con la adarga al brazo y un libro de versos en la mochila”, coordinada por el doctor Salvador Bernabéu y la doctora M.<sup>a</sup> Luisa Laviana (EEHA, CSIC), organiza: Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC, 4 al 25 de febrero.

“Bicentenarios Americanos: héroes de la Independencia entre la frontera entre literatura e historia”, coordinada por el doctor Diego Bracco y el doctor Sigfrido Vázquez Cienfuegos (EEHA-CSIC), Secretaría técnica: Asesoría Científica Historia y Cultura del Mundo Atlántico (EEHA-CSIC), Mesas redondas: 25 y 27 de mayo, y Taller literario: 26 de mayo.

“Jornadas 2010: Seminario ATMA (Agua, territorio y medio ambiente)”, coordinado por el doctor J. Raúl Navarro García (EEHA-CSIC), 17 de mayo.

## Mesas redondas

*El grado exacto de libertad*: participan el doctor Salvador Bernabéu Albert (director de la EEHA), el doctor Manuel Herrero Sánchez (Universidad Pablo de Olavide) y el doctor Manuel Lucena Giraldo (autor también del libro *Naciones de rebeldes*, que se presenta), 15 de abril.

*La vuelta al mundo de la Nao Victoria*: preside la Doctora Consuelo Varela Bueno (Escuela de Estudios Hispano-Americanos), participan la doctora M.<sup>a</sup> Justina Sarabia Viejo (Universidad de Sevilla), el doctor Igor Pérez Tostado (Universidad Pablo de Olavide), con la presentación del audiovisual *Nao Victoria: Vuelta al mundo (1522/2006)*, por el doctor Antonio Fernández Torres, historiador y contramaestre de la Nao Victoria, coordinada por el doctor Sigfrido Vázquez Cienfuegos (EEHA-CSIC) y la doctora Guadalupe Fernández Morente (FNV), organizada por la Escuela de Estudios Hispano-Americanos y la Fundación Nao Victoria, 9 de septiembre.

*Brevísima relación y verídica historia del primer americano universal. (Infortunios de Alonso Ramírez. 1690)*, ponente el doctor José Francisco Buscaglia Salgado (Profesor Titular, Departamento de

Estudios Americanos, Universidad de Buffalo. EE.UU.), moderada por el doctor Salvador Bernabéu Albert (EEHA, CSIC), 5 de octubre.

*Modernidades latinoamericanas. De la imagen de “Civilización y Barbarie” a las nuevas miradas descolonizadoras*, ponente D.<sup>a</sup> Maura Brighenti (Universidad de Bolonia), moderada por el doctor Antonio Gutiérrez Escudero (EEHA, CSIC), 9 de noviembre.

*México 1810 ¿Un grito de independencia?*, participan el doctor Luis Navarro García (Universidad de Sevilla), la doctora Justina Sarabia Viejo (Universidad de Sevilla), el doctor Antonio Gutiérrez Escudero (Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC), el doctor Luis Fernando Granados (Universidad de Pensylvania), el doctor José Luis Caño Ortigosa (Universidad de Sevilla), don Francisco Javier Sánchez Moreno (Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC), y don José Antonio Cañal de León (Universidad de Sevilla), coordinan el doctor Sigfrido Vázquez Cienfuegos (Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC) y el doctor José Luis Caño Ortigosa (Universidad de Sevilla), organizado por la Asesoría Científica Historia y Cultura del Mundo Atlántico, 15 de diciembre.

### **Presentación de libros**

*La disputa por las almas: Las Órdenes religiosas en Campeche, siglo XVIII*, autora la doctora Adriana Rocher Salas (Facultad de Humanidades. Universidad Autónoma de Campeche), presentado por la doctora Cristina García Bernal (Universidad de Sevilla), moderado por Antonio Gutiérrez Escudero (EEHA, CSIC), 7 de octubre.

*Antología de literatura mexicana. “México sabe México”* autora Concepción Zayas (recopilación): participan el doctor Antonio Caballos (director del Secretariado de Publicaciones, Universidad de Sevilla), el doctor Eduardo Becerra, de forma no presencial (Universidad Autónoma de Madrid), la doctora Gema Areta Marigó (Universidad de Sevilla) y la autora, doctora Concepción Zayas, moderado por la doctora M.<sup>a</sup> Justina Sarabia Viejo (EEHA, CSIC), 18 de octubre.

*Historia económica del Cono Sur de América (Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Paraguay y Uruguay). La era de las revoluciones y la independencia*, interviene el director general de la obra, doctor Hernán

Asdrúbal Silva (CONICET), moderado por el doctor Antonio Gutiérrez Escudero (EEHA, CSIC), 5 de noviembre.

*El Duque de Lerma. Corrupción y desmoralización en la España del siglo XVII*, autor el doctor Alfredo Alvar Ezquerra (CCHS, CSIC), presentado por el doctor Manuel Herrero Sánchez (Universidad Pablo de Olavide), moderado por la doctora Consuelo Varela (EEHA, CSIC), 30 de noviembre.

## Seminarios

*Aplicación de técnicas de inteligencia artificial a la documentación histórica*, coordinado por el doctor Antonio García-Abásolo y el doctor Antonio Calvo (Universidad de Córdoba), organizado por el Proyecto de Excelencia “Andalucía-América Latina: intercambios y transferencias culturales”, Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa (Junta de Andalucía) y el Proyecto I+D “Por la muerte a la vida” (Ministerio de Educación y Ciencia. Dirección General de Investigación), 26 de febrero.

*Política e Ideología en el ámbito Hispano-Caribeño*, coordinado por doctor J. Raúl Navarro García (EEHA, CSIC), el doctor José Hernández Palomo (EEHA, CSIC) y el doctor Ángel L. Vélez Oyola (Universidad Interamericana. Puerto Rico), 2-3 de marzo.

*Derechos humanos, mujer y frontera: el feminicidio de Ciudad Juárez*, coordinado por la doctora Carmen Mena (Cátedra UNESCO, UNIA) y el doctor Salvador Bernabéu (EEHA, CSIC), organizado por la Cátedra UNESCO (Universidad Internacional de Andalucía) y la Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC, 8-10 de marzo.

*Arte y Arquitectura en Iberoamérica - 2010*, coordinado por la doctora Ana Aranda Bernal (Universidad Pablo de Olavide), y el doctor José J. Hernández Palomo (Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC), 9 y 11 de marzo.

II Seminario *Andalucía y América: el futuro lingüístico de un pasado común*, coordinado por la doctora Eva Bravo (Universidad de Sevilla), organizado por el Proyecto de Excelencia “Andalucía-América Latina: intercambios y transferencias culturales”, Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa (Junta de Andalucía), 22 y 23 de marzo.

*Supervivientes de la Conquista: Los Mayas de Guatemala en Perspectiva Histórica*, impartido por el doctor George Lovell (Queen's University, Canada), organizado por el Proyecto "Las fronteras y sus ciudades: herencias, experiencias y mestizajes en los márgenes del imperio hispánico" (HUM-2007-64126), 6-8 de abril.

*Las Reales Audiencias Indianas*, coordinado por el doctor José J. Hernández Palomo (EEHA-CSIC) y el doctor Fernando Muro (Universidad de Sevilla), con la participación del doctor Rafael Diego (El Colegio de Michoacán, México), 28 de abril.

*Historias ecológicas y espacios fronterizos en Iberoamérica*, impartido por la doctora Cynthia Radding (University of North Carolina, EE.UU.), organizado por el Proyecto "Las fronteras y sus ciudades: herencias, experiencias y mestizajes en los márgenes del Imperio Hispánico" (HUM2007-64126), 2 de junio.

III Seminario *Identidad Cultural Latino Americana (SICLA). La independencia de América. Primer centenario y segundo centenario*, coordinado por el doctor Jacinto Choza (Universidad de Sevilla), la doctora Marta Betancur, el doctor Gustavo Muñoz (SICLA, Colombia) y el doctor Salvador Bernabéu (EEHA, CSIC), organizado por la Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC), la Universidad de Sevilla y SICLA, 14-16 de septiembre.

Seminario *Las instituciones y el indigenismo en Guatemala, 1920-1950*, ponente el doctor Edgar S. Gutiérrez Mendoza (Universidad de San Carlos de Guatemala), comentarista la doctora Marta E. Casaus Arzú (Universidad Autónoma de Madrid), coordinado por la doctora Laura Giraudo (Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC), 23 de Septiembre.

Seminario Internacional *El Caribe: plataforma del mundo atlántico*, coordinado por el doctor Salvador Bernabéu (EEHA, CSIC), la doctora Consuelo Naranjo (CCSH, CSIC) y el doctor José Antonio Piqueras (Universitat Jaume I), organizado por Unidad Asociada Historia Social Comparada CSIC y la -Universitat Jaume I, 21-22 de octubre.

Seminario Internacional *Indio, Mestizo y otras categorías identitarias en América Latina: Ayer y Hoy*, coordinado por el doctor Juan Martín Sánchez (Universidad de Sevilla) y la doctora Berta Ares Queija (Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC) organizado por el Proyecto INTERINDI, El indigenismo interamericano: Instituciones,

redes y proyectos para un continente, 1940-1960, Ministerio de Ciencia e Innovación, HAR2008-03099/HIST y el Proyecto de Excelencia, Andalucía y América, intercambios y transferencias culturales de la Junta de Andalucía, Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa y la Universidad de Sevilla, 25 de noviembre.

***Seminario Permanente 2010: Historiografía e Investigación***

*El cazabe en la gobernación de Cartagena, siglos XVI y XVII. Negociaciones del gusto*, por el doctor Gregorio Saldarriaga Escobar (Universidad de Antioquia. Colombia), 26 de enero.

*La propaganda política constitucionalista durante la Revolución Mexicana, 1914-1915*, por el doctor Jaime E. Figueroa (Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), México), 16 de febrero.

*Religión, rebelión y Regalismo: conflictos entre los misioneros de Santa Rosa de Ocopa y los ministros reales (siglo XVIII)*”, por el doctor Cameron Jones (The Ohio State University, USA), 24 de noviembre.

*Corporaciones religiosas, espacio urbano y utilidad pública en Orizaba, siglo XVIII*, por el doctor David Carbajal López (Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, México), 1 de diciembre.

**Máster**

*Máster Gestión del Patrimonio urbano latinoamericano*, coordinado por el doctor Julián Ruiz Rivera y el doctor Emilio José Luque Azcona (Departamento de Historia de América, Universidad de Sevilla), organizado por el Departamento de Historia de América, Universidad de Sevilla, en colaboración con la Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC), en Universidad de Sevilla y Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC), 11 de enero al 9 de marzo.